



## La biblioteca escolar a fondo. Del armario al ciberespacio

**Raúl Cremades García y**

**Concepción M. Jiménez Fernández**

Colección: **Biblioteconomía y**

**Administración Cultural**

Materias: **Biblioteconomía**

---

Edición en papel

Formato: 17 x 24

Páginas: 240

Peso: 500.0

ISBN: 978-84-9704-884-2

Año: 2015

**28,00€**

---

Los efectos de la revolución digital han alcanzado de lleno tanto al mundo de la educación como al de la gestión de la información, y los profundos cambios —experimentados o pendientes— de las bibliotecas escolares son buena prueba de ello. Desde el primer documento donde se habla de tasas monetarias destinadas a una biblioteca centralizada e independiente dentro de la escuela (la Declaración de Independencia de los Estados Unidos, firmada el 4 de julio de 1776), las iniciativas, esfuerzos y recursos empleados en potenciar las bibliotecas escolares han sido más que loables. Pero también se han demostrado insuficientes para lograr que este tipo de bibliotecas ocupe el lugar central que le corresponde en el sistema educativo actual.

Esta obra aporta un estudio panorámico —rigurosamente documentado— de los aspectos esenciales que conforman la variada realidad, histórica y actual, de las bibliotecas escolares. Sin obviar sus principales carencias, amenazas y oportunidades. Desde su concepto y terminología, hasta los elementos básicos de su misión: objetivos, funciones, servicios, difusión, visibilidad, coordinación, evaluación y digitalización. El análisis de las directrices y la legislación —tanto internacional como doméstica— sobre bibliotecas escolares viene completado con un exhaustivo recorrido por las principales iniciativas que hacen posible su

impulso y promoción, como son las instituciones, encuentros, actividades de formación, publicaciones periódicas, planes, proyectos, redes, recursos y herramientas disponibles en el contexto mundial, europeo y español.

El principal reto para las bibliotecas escolares del futuro es su eficaz contribución a las funciones que la sociedad digital les vaya demandando como entidades educativas primordiales de gestión de la información y promoción de la lectura. Por ello, los autores también han dedicado especial relevancia en esta obra a la relación entre biblioteca escolar y tecnologías del aprendizaje y el conocimiento.

**Raúl Cremades García** es doctor en Ciencias de la Educación por la Universidad de Málaga. Ha ejercido como docente de educación primaria, secundaria y bachillerato en España, Bolivia y Estados Unidos. Actualmente trabaja como profesor de didáctica de la lengua y la literatura en la Universidad de Extremadura y es director de la Fundación Alonso Quijano, premio nacional al fomento de la lectura 2015. Es autor, entre otros, de los libros: *Nadie olvida a un buen maestro*; *El arte de educar en el siglo XXI*; *Cuando llegan las musas* (en coautoría con Ángel Esteban); *Estudiar con cabeza y corazón*; y *Bibliotecas escolares: la necesaria transformación de un agente imprescindible* (en coautoría con Concepción M.<sup>a</sup> Jiménez Fernández). Ha coordinado, entre otros, los volúmenes: *Lectura, escritura y comunicación*; *Estudios actuales sobre lengua, literatura y su didáctica*; y *Estrategias de aprendizaje lingüístico y literario*.

**Concepción María Jiménez Fernández** es diplomada en Biblioteconomía y Documentación por la Universidad de Granada, licenciada en Documentación por la Universidad de Extremadura y doctora en Documentación por la Universidad de Salamanca. En la actualidad es directora de la revista *Mi Biblioteca* ([www.mibiblioteca.org](http://www.mibiblioteca.org)), responsable de la biblioteca municipal de Azuaga (Badajoz) y profesora de didáctica de la literatura en la Universidad Internacional de La Rioja (UNIR). En 2002 fue galardonada con el primer premio regional de fomento de la lectura en bibliotecas públicas otorgado por la Junta de Extremadura, y en 2003 ganó el primer premio nacional de dinamización lectora, otorgado por el Ministerio de Cultura, la Femp y la Fundación Coca-Cola. Ha publicado numerosos artículos sobre bibliotecas, animación a la lectura, didáctica de la literatura y sobre documentación y gestión de la información, así como libros y capítulos de libros sobre estas materias.