



Her&Mus. Heritage & Museography, 3

Varios

Colección: **Biblioteconomía y Administración Cultural**

Materias: **Museología y patrimonio cultural,**

Revistas

Edición en papel

Formato: 17 x 24

Páginas: 104

Peso: 0.24

ISBN: ISSN: 2171-3731

Año: 2010

25,00€

Presentación

La mujer, agente generador de nuevas realidades museísticas. Nayra Llonch Molina y Victoria López Benito

Monografías

Hacia una museología de y para la mujer. Joan Santacana Mestre y Nayra Llonch Molina

Una panorámica de los museos de mujeres en el mundo. Victoria López Benito y Nayra Llonch Molina

Sobre museos y mujeres. Un nuevo diálogo. María Teresa Alario Trigueros

La mujer como salvaguarda del patrimonio. Un ejemplo en la creación de museos. Josefina Roma

Rescatadas aunque excluidas. Relatos alternativos sobre mujeres artistas. Eva Alcaide Suárez

Museo de mujeres. Un camino a recorrer en América latina. Graciela Tejero Coni

Experiencias y opinión

El Museo Etnológico de la Mujer Gitana: un espacio social para hacer visible a lo invisible.

Miriam J. Martín Cáceres

Network Woman in Museum. Los museos de la mujer se conectan entre sí. Astrid

Schiffweger

Desde y para el museo

Developing the International Museum of Women: Challenges and Responses. Karen M.

Offen y Elizabeth L. Colton

Women's museum of Denmark. Merete Ipsen

Reseñas

Her&Mus, Heritage and Museography está incluida en las siguientes bases de datos, repertorios y catálogos de revistas científicas: DIALNET, LATINDEX, CINDOC (CSIC) y DICE.