



# Her&Mus. Heritage & Museography, 16

## Varios

Colección: **Biblioteconomía y**

**Administración Cultural**

Materias: **Museología y patrimonio cultural**

---

Edición en papel

Páginas: 176

ISBN: 2171-3731

---

Museos y accesibilidad

### **Monografías**

Antonio Espinosa Ruiz, Carmina Bonmatí Lledó: Accesibilidad, inclusión y diseño para todas las personas en museos y patrimonio.

Silvia García Ceballos: Observatorio de Educación Patrimonial en España, desencadenante de subproyectos de mediación entre el arte y las personas

Juan García Sandoval: Museo, arte y salud - como punto de encuentro y cultura inclusiva. Relaciones, experiencias y buenas prácticas en museos españoles

Ángel Luis Gómez Blázquez: La accesibilidad para personas ciegas y con deficiencia visual al patrimonio cultural y natural

Pedro J. Lavado Paradinas: La museología social: en y con todos los sentidos. Hacia la integración social en igualdad

Ana Mercedes Stoffel, Isabel Victor: La responsabilidad social y el futuro de los museos

### **Desde y para el museo**

Santiago González d'Ambrosio: Desarrollo de los programas de accesibilidad con personas con discapacidad intelectual en el Museo Reina Sofía. Hacia el diseño para todos y el empoderamiento de los colectivos

Encarna Lago, Pilar Sánchez: Museos para todos y todas. El Plan de Género e Igualdad en la Rede Museística Provincial de Lugo

José Augusto da Costa Picas do Vale: Exposições tácteis: entre o permanente e o efémero. O Museu de Marinha em Lisboa

Miquel Sabaté Navarro: Relatos de multiculturalidad e inclusión social en el Museu de Lleida

### **Experiencias y opinión**

Jaime Solano Ramírez, Marta García-Muñoz Domínguez: Reinventando el concepto de visita guiada accesible a través de las apps

María Ruiz Cabrera, Tais Vidal Arbonés: Arte, mediación artística e inclusión en centros penitenciarios. Reflexiones y estado de la cuestión en España