

Salazar y Franco. La alianza
del fascismo ibérico contra la
España republicana:
diplomacia, prensa y
propaganda

Alberto Pena Rodríguez

Colección: **Piedras angulares**

Materias: **Historia**

Edición en papel

Formato: 17 x 24

Páginas: 440

Peso: 0.8

ISBN: 978-84-9704-986-3

Año: 2017

35,00€

Salazar y Franco. La alianza del fascismo ibérico contra la España republicana: diplomacia, prensa y propaganda es una obra que pretende poner de relieve la influencia que ha tenido Portugal en la política española durante el período de la Segunda República (1931-1939). Se ha escrito mucho sobre el apoyo de Hitler y Mussolini al general Franco en la guerra civil española. Pero con demasiada frecuencia se ha obviado la ayuda fundamental de la dictadura portuguesa, dirigida por el catedrático de la Universidad de Coímbra António de Oliveira Salazar, a la instauración del franquismo. Salazar aborrecía el modelo democrático del republicanismo ibérico y desconfiaba del iberismo de algunos partidos políticos españoles. Para evitar contagios desestabilizadores, creía que la única manera de consolidar su régimen autoritario en Portugal era cambiando el rumbo político de España. A partir de la victoria del Frente Popular en febrero de 1936, la propaganda salazarista describía al gobierno republicano español como un peón del comunismo internacional que pretendía invadir Portugal. El instinto de supervivencia del salazarismo desencadenó la ayuda incondicional de la dictadura portuguesa al golpe de Estado en España. La guerra civil española fue percibida por Salazar como un asunto propio, pues su desenlace afectaría

a su futuro político. De este modo, la diplomacia, la prensa, la radio, el cine, prestigiosos intelectuales, así como varios miles de combatientes y el propio territorio portugués, se pusieron al servicio del general Franco. En términos relativos, ningún otro país extranjero vivió con tanta intensidad la evolución del conflicto ni hizo un esfuerzo tan grande para favorecer la victoria del fascismo español. Para Salazar, estaba en juego la independencia de Portugal, y Franco se convirtió en su gran esperanza.

Alberto Pena Rodríguez es doctor en Ciencias de la Información (con mención Doctor Europeus) por la Universidad Complutense de Madrid y en Historia por la Universidad Nacional de Educación a Distancia. Profesor titular de Historia de la Propaganda en la Universidad de Vigo, actualmente es *FLAD/Brown Michael Teague Visiting Professor in Portuguese & Brazilian Studies* en la Universidad de Brown (Providence, Estados Unidos). Ha sido también *Endowed Chair Professor in Portuguese Studies* en la Universidad de Massachusetts Dartmouth y *Visiting Scholar* en las de Harvard y de California en Berkeley, entre otras. Es autor de diversos estudios sobre las relaciones ibéricas y el mundo lusófono. Entre sus últimas contribuciones, está la coedición, junto a Heloisa Paulo, de la obra *A Cultura do Poder. A Propaganda nos Estados Autoritários* (Coimbra University Press, 2016).