

# Cinemascope



Sergi de Diego Mas

TREA

poesía

## Cinemascope

**Sergi de Diego Mas**

Colección: **Poesía**

Materias: **Narrativa, Poesía, Aforismo y**

**Ensayo**

---

Edición en papel

Formato: 12 x 17

Páginas: 104

Peso: 0.1

ISBN: 978-84-17140-50-2

Año: 2018

**12,00€**

---

Orly, domingo. En la sala de un cine un hombre y una mujer se disponen a ver las imágenes del mundo.» Con esta premisa da inicio *Cinemascope*, una mirada extrañada de la realidad, de su memoria y presente. La fijación casi obsesiva por la iconografía, la cita y la referencia múltiple y cruzada, deviene en metáfora de lo absurdo, en el collage de un futuro posible, vasos comunicantes en los que encontrar ironía, amor y drama.

*Cinemascope* es el segundo poemario de **Sergi de Diego Mas** (Barcelona, 1975), tras la publicación de *E-mails para Roland Emmerich* (2012), además de su participación en *Voz Vértebra, antología de poesía futura* (2017) y en las compilaciones de relatos *Obituario* (2015) y *Tiros Libres* (2014).