



La documentación conventual en el fondo diocesano de los Archivos Eclesiásticos de Mérida- Badajoz

Guadalupe Pérez Ortiz, Agustín

Vivas Moreno, Francisco González

Lozano

Colección: **Biblioteconomía y**

Administración Cultural

Materias: **Biblioteconomía, Documentación e
información, Museología y patrimonio cultural,
Gestión y administración cultural**

Edición en papel

Formato: 17 x 24

Páginas: 328

Peso: 0.62

ISBN: 978-84-17140-41-0

Año: 2018

28,00€

El presente trabajo tiene por objeto el estudio de la documentación conventual localizada en el fondo diocesano de los Archivos Eclesiásticos de Mérida-Badajoz. Para ello, se realiza un análisis histórico de dichos archivos, se examinan las entidades productoras de la documentación conventual, se presenta un corpus documental exhaustivo relativo a la temática conventual y se analiza archivística e históricamente la documentación conventual localizada. Se estudian, de este modo, 1495 unidades documentales concernientes a 85 entidades conventuales. Son especialmente útiles, por el volumen y la significación, las tomas de hábito y las profesiones de novicias en los conventos. Asimismo, las secularizaciones, las elecciones de cargos, las cuentas, las nóminas diocesanas-

conventuales y los pleitos son contenidos que podríamos clasificar de preferentes entre nuestra documentación. En consecuencia, el presente texto se configura como sustento de estudios futuros sobre la historia conventual de la geografía pacense y extremeña.

Guadalupe Pérez Ortiz estudia Biblioteconomía y Documentación en la Universidad de Extremadura donde se diploma en el año 2000. En 2002 obtiene la licenciatura en Documentación y en 2006 el grado de doctor en Documentación por la Unex. A partir de ese momento publica diversos artículos de investigación en revistas. En sus publicaciones se ha ocupado, entre otras cuestiones, de diferentes aspectos concernientes a la clasificación archivística, la historia cultural de los archivos o la documentación histórica eclesiástica. Ha trabajado en el desarrollo de diversos libros y en la organización de congresos y exposiciones. Recientemente acaba de publicar un libro sobre la organización de Archivos Eclesiásticos (Universidad de Extremadura) y una obra sobre el Archivo del Seminario San Atón de Badajoz (Trea). En la actualidad es directora de la Biblioteca del Seminario San Atón de Badajoz, profesora en el Centro Superior de Estudios Teológicos de Badajoz, adscrito a la Universidad Pontificia de Salamanca, y directora de los Archivos Eclesiásticos de Mérida-Badajoz.

Agustín Vivas Moreno es profesor del Área de Biblioteconomía y Documentación en la Facultad de Ciencias de la Documentación y la Comunicación de la Universidad de Extremadura. Licenciado en Historia Moderna, diplomado en Biblioteconomía y Documentación y doctor en Documentación con Premio Extraordinario de tesis doctoral. Ha publicado múltiples libros y artículos científicos relacionados con el ámbito documental, informacional y archivístico. Asimismo, ha dirigido numerosos proyectos de investigación competitivos y ha liderado cuantiosos contratos y convenios de investigación sobre archivística y documentación del patrimonio. Es investigador principal del grupo de investigación arropa. Ha dirigido diferentes tesis doctorales, organizado múltiples congresos de carácter internacional vinculados con la materia y dirigido cursos de perfeccionamiento y de postgrado. Es revisor de numerosas revistas de alto impacto en su temática y pertenece al consejo asesor de otras cuantas. Asimismo ha sido evaluador en diferentes planes de investigación y ha sido profesor visitante en universidades europeas y americanas.

Francisco González Lozano actualmente es el rector del Seminario Metropolitano San Atón, secretario del Centro Superior de Estudios Teológicos y profesor en el Instituto de Ciencias Religiosas Virgen de Guadalupe, adscrito a la Universidad Pontificia de Salamanca. Obtuvo el grado de bachiller en Teología por la Universidad Pontificia de Salamanca en 1999; posteriormente cursó la licenciatura en Pedagogía por la Universidad Nacional de Educación a Distancia, donde obtuvo también el máster en Innovación e Investigación en Educación. Doctorado en Pedagogía por la uned en 2015, su tesis doctoral

versa sobre la historia del Seminario de Badajoz realizando un amplio estudio pedagógico, histórico y archivístico. Ha colaborado en diversos libros referentes al Seminario Metropolitano San Atón, publicado en varias revistas científicas y disertado con diferentes trabajos en congresos nacionales e internacionales. Recientemente acaba de publicar un libro sobre el Archivo del Seminario San Atón de Badajoz (Trea). Su formación académica y profesional se centra en la historia educativa de los seminarios y en la actualización pedagógica y didáctica de la enseñanza.