

Los tres pies del gato



Miguel Ángel Arcas

Prólogo de Carlos Marzal



Aforismo

Los tres pies del gato

Miguel Ángel Arcas. Prólogo de Carlos Marzal

Colección: **Aforismo**

Materias: **Narrativa, Poesía, Aforismo y**

Ensayo

Edición en papel

Formato: 12 x 16,7

Páginas: 80

Peso: 0.08

ISBN: 978-84-17767-27-3

Año: 2019

12,00€

«Miguel Ángel Arcas llamó a algunos de sus anteriores aforismos “aforemas”. Estos podrían ser gatoremias, o aforatos, porque se van por los tejados de las casas y por las calles, y por esos mundos de Dios, y por los desiertos de la tierra, y por las estepas de los sueños. Son aforismos errátiles y a la vez herramientísticos: nos sirven como herramientas que utilizar cuando estamos perdidos.

Creo que quien se adentre en este libro saldrá con una imagen aproximada y certera de su autor: un gato panza arriba que ha venido al mundo para gozarlo, y sufrirlo, y pensarlo, y cantarlo, y desmenuzarlo, y chuparlo hasta dejárnoslo como una raspa brillante de sardina.

Aquí están Miguel Ángel y sus aforismos (perdonen lo redundante de la expresión): inteligente y ácido, bondadoso y gamberro, sabio y desmelenado, irreverente y fervoroso. Como está obligado a ser un escritor. Como está obligado a ser un gran gato.» (Carlos Marzal)

Miguel Ángel Arcas (Granada, 1956) es licenciado en Filología española por Universidad de Granada y ha escrito los libros de poemas *Los sueños del realista* (Premio Nacional de Poesía Miguel Hernández 1998), *El baile* (Cuadernos del Vigía, 2002), *Llueve horizontal* (XXII Premio de Poesía Ciudad de Córdoba «Ricardo Molina», Hiperión, 2015) y *Alevosía* (La Isla de Siltolá, 2016). Asimismo, ha publicado dos libros de aforismos, *Aforemas* (Fundación José Manuel Lara, 2004) y *Más realidad* (Pre-textos, 2012).

Dirige la editorial Cuadernos del Vigía.