

Mi padre



Eduardo Moga

TREA

poesía

Mi padre

Eduardo Moga

Colección: Poesía

Materias: Narrativa, Poesía, Aforismo y

Ensayo

Edición en papel

Formato: 12 x 16,7

Páginas: 120

Peso: 0.1

ISBN: 978-84-17767-33-4

Año: 2019

14,00€

«Por más que me esfuerzo, no consigo recordar nada más de mi padre»

«Mi padre se llamaba Abel»

Eduardo Moga (Barcelona, 1962) ha publicado dieciocho poemarios, entre los que destacan *La luz oída* (premio Adonáis, 1996), *Las horas y los labios* (2003), *Cuerpo sin mí* (2007), *Bajo la piel, los días* (2010), *Insumisión* (2013), *El corazón, la nada (Antología poética 1994-2014)* (2014) y *Muerte y amapolas en Alexandra Avenue* (2017). Ha traducido *Llibre d'amic e amat*, de Ramon Llull, y *Espill*, de Jaume Roig, así como obras de Frank O'Hara, Évariste Parny, Charles Bukowski, Carl Sandburg, Arthur Rimbaud, William Faulkner y Walt Whitman, entre otros; practica la crítica literaria en diversos medios y ha sido responsable de varias antologías poéticas. Ha publicado los libros de viajes *La pasión de escribir* (2013) y *El mundo es ancho y diverso* (2018); dos selecciones de entradas de su bitácora, *Corónicas de Inglaterra* (2015 y 2016); y los ensayos *De asuntos literarios* (2004), *Lecturas nómadas* (2007), *La disección de la rosa* (2015), *Apuntes de un español sobre poetas de América (y algunos de otros sitios)* (2016) y *Homo legens* (2018). Ha sido director de la Editora Regional de Extremadura y coordinador del Plan de Fomento de la Lectura en Extremadura. Mantiene el blog *Corónicas de España*.

