

# Índice

La Biblioteca del Real Círculo de la Amistad .....	11
En este siglo de los diccionarios .....	25
Criterios de catalogación .....	43
Catálogo .....	55
Siete fichas eruditas y curiosas .....	303
«Más conceptos y menos adjetivos»: la poesía de Eugenio Gerardo Lobo FRANCISCO JAVIER ÁLVAREZ AMO .....	305
<i>Los eruditos a la violeta</i> o la afortunada sátira de un autor sin fortuna FERNANDO DURÁN LÓPEZ .....	315
Las florecillas del padre Feijoo NÖEL VALIS .....	325
Antonio Ponz, o sobre la comparación: los prólogos del <i>Viaje fuera de España</i> CARLO GHERLENDIA .....	335
Casi una poética al trasluz de la biografía. Sobre el «Prólogo» al tomo II de la <i>Colección de obras (1787)</i> , de Tomás de Iriarte ÁNGEL L. PRIETO DE PAULA .....	345
<i>El Rodrigo (1793)</i> de Pedro Montengón EUGENIO MAGGI .....	355
<i>El Museo pictórico y escala óptica</i> de Antonio Palomino MARTA CACHO CASAL .....	363

<b>Bibliografía</b> .....	371
<b>Índice onomástico de autores del catálogo</b> .....	375
<b>Índice onomástico de impresores y libreros</b> .....	379
<b>Índice onomástico de traductores, promotores y escoliastas</b> .....	383
<b>Agradecimientos</b> .....	385