

Sumario

Prólogo	9
Mirta Núñez Díaz-Balart	
1. La democracia española ante el genocidio franquista	15
Pedro López López	
2. El estudio de la Historia del Presente en las aulas: un imperativo cívico. . . .	47
Fernando Hernández Sánchez	
3. Memoria de la guerra civil en la narrativa del siglo XXI	75
José Manuel Pérez Carrera	
4. <i>Franco Goes to Hollywood</i> . La representación de la memoria histórica en el cine de la democracia	103
Paul Patrick Quinn	
5. «Un arma cargada de futuro»: breves notas sobre la correspondencia carcelaria en el franquismo.	127
Verónica Sierra Blas	
6. Los archivos en la lucha por la memoria	151
Antonio González Quintana	
7. Acceso a la información, ciudadanía y recuperación de la memoria histórica	173
Aurora Cuevas Cerveró	
8. Memoria histórica en repositorios y datos abiertos de investigación.	195
María Antonia García Moreno	